



PROBASE



PROBASE ENDUIDO PLÁSTICO INTERIOR

DESCRIPCIÓN

PROBASE ENDUIDO PLÁSTICO INTERIOR es un producto con un alto contenido de inertes y resinas en dispersión acuosa, para lograr un fácil alisado de superficies interiores. Por su alto contenido de fungicidas no permite el establecimiento de colonias de hongos.

USOS

En **interiores**, donde se requiere alisar o emparejar superficies de mampostería, hormigón, revoques, bloques de cemento, etc.

CARACTERÍSTICAS

- **Color:** Blanco. Se obtienen colores con el agregado de **Kem Color** usando un máximo de 7,5 cm³ por litro. Dada la viscosidad del **PROBASE ENDUIDO PLÁSTICO INTERIOR** es indispensable verificar que el color sea uniforme, para lo cual se hace necesario un mezclado con espátula por un tiempo prolongado.
- **Aplicación:** Se aplica con espátula o llana metálica en su consistencia original o diluido con la mínima cantidad de agua para facilitar el trabajo. La aplicación debe hacerse en capas delgadas, dejando secar el producto entre las sucesivas capas. Lavar los elementos de trabajo con agua y detergente.
- **Rendimiento:** De 1 a 2 m² por litro, según el tipo de aplicación.
- **Secado:** Para lijar dejarlo secar 6 horas, en condiciones normales de temperatura y humedad. Aplicar el fondo seleccionado (diluido) luego de transcurridas como mínimo 8 hs de haber enduido. Finalmente, aplicar el producto de terminación. En caso de utilizar un **Esmalte Sintético** como terminación, dejar secar el enduido 24 horas como mínimo.
- **Acabado:** Mate.
- **Presentación:** 1, 4, 10 y 20 litros.

MODO DE EMPLEO

La superficie a enduir debe estar limpia y seca: libre de polvillo, grasa, hongos, humedad, pintura en mal estado (suelta, descascarada, ampollada, etc.), alcalinidad, óxido, etc.

- **Superficies Nuevas Mampostería, hormigón, revoque:**
 - En superficies nuevas, antes de enduir, dejar transcurrir al menos 3 meses para asegurar un adecuado curado o tratar la superficie con una solución de ácido muriático diluido en partes iguales con agua. Dejar actuar, enjuagar muy bien y dejar secar 24 hs. **Es indispensable que la superficie esté exenta de alcalinidad.** Verificarlo en todos los casos, mediante un indicador o papel pH (Valor recomendado: 7-8). Si el valor es mayor que 8, realizar el tratamiento ácido, enjuagar, dejar secar y volver a medir el nivel de alcalinidad.
 - En superficies muy lisas, realizar el tratamiento ácido.
- **Yeso:** dejar curar como mínimo 30 días. Lijar la superficie sólo si es necesario, eliminar el polvillo.

IMPORTANTE: En todos los casos antes de enduir, aplicar según corresponda, una mano general de **PROBASE Acondicionador Acrílico** o **PROBASE Fijador Sellador Acrílico**, diluyendo cada litro de fondo con 3 litros de agua o de **PROBASE Acondicionador de Mampostería** diluido 1:1 con aguarrás mineral. Dejar secar.

Luego, aplicar **PROBASE ENDUIDO PLÁSTICO INTERIOR** sobre las áreas a emparejar en capas delgadas, hasta nivelar la superficie. Dejar secar el producto entre las aplicaciones. Lijar para emparejar, eliminar el polvillo y volver a aplicar el fondo diluido utilizado previamente sobre las áreas tratadas, para evitar diferencias de absorción y optimizar la adherencia del recubrimiento final. Dejar secar.

Finalizar el trabajo con la pintura de terminación que corresponda.

- **Superficies Previamente Pintadas**
 - En superficies contaminadas con hongos limpiar con abundante agua y detergente. Enjuagar y luego lavar con lavandina. Volver a enjuagar. Embeber la superficie con una solución de 120 cm³ de **Pasta Kem Antihongo** en 4 litros de agua. **No enjuagar.** Dejar secar antes de pintar.
 - Las superficies ampolladas o descascaradas deben ser reparadas eliminando las partes flojas con cepillo de cerdas duras, espátula o lija; aplicar una mano de **PROBASE Acondicionador de Mampostería, PROBASE Acondicionador Acrílico** o **PROBASE Fijador Sellador Acrílico**, diluidos según corresponda.
 - Corregir las imperfecciones aplicando **PROBASE ENDUIDO PLÁSTICO INTERIOR** en capas delgadas sobre las áreas a emparejar, hasta nivelar la superficie. Dejar secar el producto entre las aplicaciones. Lijar para emparejar, eliminar el polvillo y volver a aplicar el acondicionador diluido utilizado previamente sobre las áreas tratadas, para evitar diferencias de absorción y optimizar la adherencia del recubrimiento final. Dejar secar.
 - En caso de películas totalmente deterioradas, eliminarlas con cepillo de alambre, lija o espátula y tratar como si fuera una superficie nueva.

En todos los casos, finalizar el trabajo con la pintura de terminación que corresponda.

RECOMENDACIONES GENERALES

- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.
- Evitar enduir bajo los rayos directos del sol, ya que se perjudica la adherencia por la excesiva velocidad de evaporación del agua.
- Evitar aplicar con HRA (humedad relativa ambiente) superior a 85% o cuando se prevean lluvias.
- Mantener fuera del alcance de los niños.



www.PreguntaleaSherwin.com