



# Z10



## Z 10 EXTRA CUBRITIVO INTERIOR MATE

### DESCRIPCION

**Z10 EXTRA CUBRITIVO Látex Interior Mate** es una pintura al látex para interiores formulada con emulsiones acrílicas, dióxido de titanio y pigmentos extendedores de excelente calidad para lograr un acabado de alto poder cubritivo, resistente al lavado y a la formación de hongos.

### USOS

En **interiores**, para pintar superficies de mampostería, hormigón, revoque, cemento, ladrillo, fibrocemento, yeso, papel, etc., utilizando el fondo correspondiente.

### CARACTERISTICAS

- **Color:** Blanco. Se obtienen colores adicionales con el agregado de **Kem Color**, usando un máximo de 30 cm<sup>3</sup> por litro de pintura. **Además descubra miles de colores, a través de los Sistemas de Colores Sherwin Williams.**
- **Aplicación:** A pincel o rodillo, diluyendo con un máximo de 20 % de agua si fuera necesario. Los elementos de trabajo deben limpiarse con agua y detergente.
- **Poder cubritivo:** Muy bueno. (\*)
- **Rendimiento:** De 12 a 14 m<sup>2</sup> por litro y por mano, según la absorción de la superficie y el color. (\*)
- **Secado:** : 2 horas en condiciones normales de temperatura y humedad. No repintar antes transcurridas las 6 horas.
- **Acabado:** Mate.
- **Presentación:** 1, 4, 10 y 20 litros.

(\*) Para colores de bajo poder cubritivo comprendidos en el Sistema de Colores de Sherwin Williams, aplicar una mano previa de Z10 EXTRA CUBRITIVO Latex Interior Mate tonado (según fórmula) al color de fondo optimizador correspondiente. Para mayor información comunicarse con el 0810-222-6567.

### MODO DE EMPLEO

La superficie a pintar debe estar limpia y seca: libre de óxido, grasa, polvillo, hongos, de pintura en mal estado (suelta, ampollada, descascarada, etc.), alcalinidad, óxido, etc.

- **Superficies Nuevas Mampostería, hormigón y revoque:**  
En superficies nuevas con alcalinidad, dejar transcurrir como mínimo 3 meses para asegurar un adecuado curado de las mismas antes de ser pintadas o tratar la superficie con una solución de ácido muriático diluido en partes iguales con agua. Dejar actuar, enjuagar muy bien y dejar secar 24 horas. Es indispensable que la superficie esté exenta de alcalinidad. Verificarlo mediante un indicador o papel pH (Valor: 7-8). En caso de que el valor sea mayor

que 8, realizar un tratamiento previo con ácido muriático diluido en partes iguales con agua, enjuagar con abundante agua y dejar secar 24 horas. -En superficies muy lisas, realizar el tratamiento anteriormente descrito.

**En los casos precedentes, antes de pintar, lijar bien toda la superficie, eliminar el polvillo y aplicar una mano de PROBASA Acondicionador de Mampostería o PROBASA Acondicionador Acrílico, diluido de acuerdo a sus instrucciones.**

-Si se trata de una superficie envejecida poco cohesionada, aplicar **PROBASA Acondicionador de Mampostería o PROBASA Acondicionador Acrílico** diluido según sus instrucciones. Emparejar imperfecciones con **PROBASA Enduido Plástico Interior**, lijar para emparejar, eliminar el polvillo y volver a aplicar **PROBASA Acondicionador de Mampostería o PROBASA Acondicionador Acrílico** diluido sobre esas áreas para evitar diferencias de absorción.

- **Yeso:** Dejar curar como mínimo 30 días. Lijar la superficie, sólo si es necesario, y eliminar el polvillo. Aplicar una mano de **PROBASA Acondicionador de Mampostería o PROBASA Acondicionador Acrílico**, siguiendo las instrucciones de estos productos.

**En todos los casos terminar el trabajo con Z10 EXTRA CUBRITIVO Látex Interior Mate.**

- **Superficies Previamente Pintadas**  
- En superficies contaminadas con hongos limpiar con abundante agua y detergente. Enjuagar y luego lavar con lavandina. Volver a enjuagar. Embeber la superficie con una solución de 120 cm<sup>3</sup> de **Pasta Kem Antihongo** en 4 litros de agua. **No** enjuagar. Dejar secar antes de pintar.

- Las superficies ampolladas o descascaradas deben ser reparadas eliminando las partes flojas con cepillo de cerdas duras, espátula o lija; aplicar **PROBASA Acondicionador de Mampostería o PROBASA Acondicionador Acrílico** convenientemente diluido según corresponda y corregir las imperfecciones con **PROBASA Enduido Plástico Interior**, lijar para emparejar, eliminar el polvillo y volver a aplicar **PROBASA Acondicionador de Mampostería o PROBASA Acondicionador Acrílico** diluido sobre esas áreas, para evitar diferencias de absorción.

- En caso de superficies pulverulentas, entizadas o absorbentes, aplicar una mano de **PROBASA Acondicionador de Mampostería o PROBASA Acondicionador Acrílico** diluido de acuerdo a sus instrucciones. Una vez aplicado el acondicionador, la superficie debe quedar sin brillo.



[www.PreguntaleaSherwin.com](http://www.PreguntaleaSherwin.com)



# Z10



## Z 10 EXTRA CUBRITIVO INTERIOR MATE

- En caso de películas totalmente deterioradas, eliminarlas con cepillo de alambre y tratar como si fuera una superficie nueva.

**En todos los casos terminar el trabajo con Z10 EXTRA CUBRITIVO Látex Interior Mate.**

### RECOMENDACIONES GENERALES

- Revolver muy bien la pintura antes de usar.
- Si tiene que usar más de un envase, conviene siempre mezclar sus contenidos.
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.
- Evitar pintar bajo los rayos directos del sol, ya que se perjudica la adherencia por la excesiva velocidad de evaporación del agua.
- Evitar pintar con HRA (humedad relativa ambiente) superior a 85% o cuando se prevean lluvias.
- Cuando se deba lavar las paredes pintadas, hacerlo sólo con detergente líquido no abrasivo, agua y una esponja o paño suave.
- Mantener fuera del alcance de los niños.